

Tom Klengel

geboren am 17.7.1968 in Hall/Tirol
aufgewachsen in Graz
Lebt und arbeitet in Wien und Wiener Neudorf

2011

„Spontan Publikationen“, Verlags-Projekt, u.a. mit Harald Anderle, Michael Kienzer, Wilhelmine Keyserling, Robert Kummer, Lejo, Petra Sterry, Markus Wilfling (seit 2003)
Künstlerische Mitarbeit und Grafik bei Michael Kienzer (seit 2001)

2010

„Wohnzimmerdonau“, Installation, H2O, Zoom-Kindermuseum, MQ, Wien,
in Kooperation mit Michael Kienzer

2009

Simulationen für Iris Andraschek und Hubert Lobnig

2008

„Echte Wiener Art“, Galerie Haas, Wien (Gruppenausstellung)
Kataloggestaltung: „Michael Kienzer - hin und her“, schlebrügge.editor,
Wien

2007

Projekt „Kinderbibel“: 3-teiliger Trickfilm (ca. 60 min.): „Jesus wird geboren“, „Jesus, unser Freund“, „Jesus ist auferstanden“ (Regie, Animation: Tom Klengel; Text: Andrea Klimt, Tom Klengel; Musik: Moke Klengel, Claudia Holzer); 3 CD-ROMs; Poster; Puzzle; „Jesus für Kinder“, Bilderbuch; „Jesus für die ganze Familie“, Bilderbuch; † „Jesus - Malbuch“; in Kooperation mit KSH-Systems, Österreichisches Katholisches Bibelwerk und Hänssler Verlag, Übersetzungen: spanisch, französisch, 2003-07
„Minicosmos 03-07“, Comic-Poster, Webseite, in Kooperation mit FRida&freD-Kindermuseum, Megaphon-Straßenzeitung, Kulturzentrum bei den Minoriten, Landesmuseum Joanneum, Next Liberty und Stadtmuseum, Graz 2003-07

2005

„Cosmo - Ausstellung“, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz (Personale)
„Intim“, Echoraum, Wien (Gruppenausstellung)
„Entwurf für den neuen Bahnhof Wels“, Trickfilm für Michael Kienzer und Jochen Traar
„Engel“, Galerie Stock, Wien (Gruppenausstellung)
„Familio“, Kinder-Webseite für Kinderleben, Steiermark
„Kunstfassade - Parkhaus Thondorf“, Grafische Ausführung nach einer Idee von Markus Wilfling

2004

„24 Stunden Zeichnen“, Comic-Festival, Forum Stadtpark, Graz
Kataloggestaltung: „Petra Sterry - Mortus Vivendi“
„Kunst ist cool!“, Monatliches „Wunschbilder“-Zeichnen im
Österreichischen Skulpturenpark, Unterpremstätten

2003

„Cosmo“, Maskottchen von „Graz 2003 - Kulturhauptstadt Europas“;
Stofftier, Schlüsselanhänger; zahlreiche Poster, Aufkleber, Einladungen,
Postkarten; Webseite www.minicosmos.at; Deckenbild im Kinderbüro;
„Der Turmkau zu Babel“, Kinderkatalog zur Ausstellung des KHM, Wien;
„Wunschbilder“-Zeichnen im Kinderbüro, in Schulen und Kindergärten.
Kataloggestaltung: „Michael Kienzer - Verstreute Formen“, Triton Verlag,
Wien
„Magellans Reise um die Erde“, 11 min.-Trickfilm für das Kindermuseum,
Graz

2002

„Kinder t raum“ Station2, St.Pölten (Gruppenausstellung) Wunschbilder-
Projekt und Installation
„geöffnet ! 3von13_phase2“ bei Rhizom, Graz, in Kooperation mit „endlich
katzenersatz - wurstenden 14,90“
„Graz intern“, Forum Stadtpark, Graz (Gruppenausstellung)
Serie „Ed.ition“ für www.jugendreferat.at
„Hippo for Kids“, Doppelseite in der Zeitschrift „Pferd und Sport“
Simulationen und Grafiken für Michael Kienzer und Markus Wilfling

2001

„Kinder t raum“, Drosendorf/Waldviertel (Gruppenausstellung)
Wunschbilder-Projekt und Installation
Publikation von www.tom-klengel.at mit Archiv an Zeichnungen und
Animationen
Kataloggestaltung: „Markus Wilfling - andersartiges - gleichartiges“, Triton
Verlag, Wien

2000

„Wunschbilder“, „Soho in Ottakring“, Yppenplatz, Wien
„Wunschbilder am Yppenplatz“, Galerie „Art&Weise“, Wien (Personale)
1999

„Wunschbilder“, Projekt und Ausstellung, Tigerpark-Projekt, in
Kooperation mit Iris Andraschek und Hubert Lobnig, Wien (Personale,
Katalog)

1997-2003

Kinderbetreuer in einer Wiener Kindergruppe

1996-2002

Eigenverlagspublikationen: „Comix-Tomix“, „Heilige“, „Klo-Buch“
(gesammelte Comix), „Kindermalbuch“, „Die Blume - Diplom“ (Plakat),

„Grafick“ (Sex-Cartoons), „Malbuch für die Kinder“, „Bilderbuch“,
„Wunschbilder“

1995

Indien- und Pakistan-Reise

1992

Kurator der Studentenausstellungen, 300-Jahre-Akademie der bildenden
Künste, und der Ausstellungen „Versteckte Winkel“, Akademie-Gebäude
und „TBC-Tilted Bar Cinema“, Theseustempel, Wien.

DJ und Organisator der „TOMEX Productions INK“ in Kooperation mit
Markus Wilfling, Wien, Feldbach, Graz, Leibnitz, Innsbruck.

1988-92

Ausstellungen in Graz, Wien, Lienz, Horn, Leoben, Lefkosa/Zypern

1988-95

Studium der Malerei und Grafik bei Prof. Anton Lehmden an der Akademie
der bildenden Künste Wien

1987-95

Illustrationen (u.a. Essay-Sammlungen „Bekenntnisse einer faulen Socke“
und „Im Anfang war die Sendepause“ von Robert Treichler, Aarachne
Verlag Wien)